

Music from the Frederick Collection

40th Fall Season of the Historical Piano Concerts

New Dawn Arts Center,
Ashburnham Community Church, Ashburnham, MA

Concert 6

Sunday at 3:00 pm, 12 October 2025

Matthew Odell

piano by Erard & Cie., Paris (1860)

Johannes Brahms

(1833-1897)

Scherzo in eb, Op. 4 (1851) Brahms
Rasch und feurig

Var. on an original theme in D, Op. 21, No. 1 (1857) Brahms
*Tema: Poco larghetto, poco forte, molto espressivo e legato –
Molto piano e legato – Più moto, espressivo – Dolce – Dolce –
Tempo di tema: Canone in moto contrario, molto dolce, tenerame –
Più moto, espressivo, legato – Andante con moto, dolce –
Allegro non troppo – [-] – Espressivo agitato –
Tempo di tema, poco più lento, dolce*

Piano sonata No. 1 in C, Op. 1 (Hamburg, 1853) Brahms
1. *Allegro*
2. *Andante, nach einem altdutschen Minnelied*
3. *Allegro molto e con fuoco – Più mosso*
4. *Allegro con fuoco – Presto non troppo ed agitato*

